

時 評
POINT REVIEW
NEWS REPORT

ARCHI-NET

INFORMATION
建 築 論 壇

News Gallery

- 97 変革を要請されている建築 阪田 誠造
- 99 守口市生涯学習センター＝類設計／横須賀総合福祉会館＝類設計
- 109 第10回吉岡賞発表——ワークショップと徳井正樹氏に／榎文彦氏がプリンス・オブ・ウェールズ賞を受賞／1993年度日本文化デザイン賞発表——アートポリスで磯崎新氏に大賞／最優秀にTAK案——埼玉県立近代文学館・桶川市民ホールコンペ／1993年度アンドレア・パッラーディオ国際建築賞発表——岸本克康氏らが受賞／鬼頭梓会長が統投——JIA次期会長／建築家情報コーナーを設置——JIA関東甲信越支部／大社町民文化会館コンペ行われる——最優秀に伊東豊雄案／第13回大阪まちなみ賞、神奈川建築コンクール、千葉市平成5年度優秀建築賞、'93埼玉景観賞、栃木県マロニエ建築賞、第4回大阪施設緑化賞発表／イメージコンペティション「博多屋台物語」、第40回全国工業高校コンペ結果発表／第5回世界文化賞で丹下健三氏が会見・講演／奈義町現代美術館設立発表会行われる——磯崎新氏らが会見／「英国建築設計セミナー」「SCAPE 21環境デザインセミナー'93」レポート
- 117 新建築海外視察団コスモラマ11レポート＝伊東俊之・三木啓司／木曾三岳奥村設計所・家具展レポート＝丸谷博男／建築家のハンドル展レポート＝久保田章敬／相田武文展レポート＝佐々木龍郎／江頭慎展レポート＝中田千彦／高崎正治展レポート＝清水裕之／11Tの建築教育レポート（後編）＝佐々木龍一
- 127 展覧会・催し物案内／各種募集
- 133 豊かな空間を求めて——保育施設設計画について 小川 信子

作 品

- 137 R-90 竹中技術研究所 竹中工務店
- 解説：白の帰還 赤坂 喜顕
- 163 旺文社ビル南館・北館 サー・ノーマン・フォスター・アン・パートナーズ＋フォスター・アジア・ジャパン
- 175 所沢市民文化センター ミューズ 石本建築事務所
- 解説：プログラムとデザイン 阿佐見昭彦
- 189 世田谷ビジネススクエア 東急設計コンサルタント＋アーキテクトファイブ
- 解説：パートナーシップの時代に向かって アーキテクトファイブ
- 210 泉崎資料館 湯澤建築設計研究所
- 219 世田谷区立下馬南地区会館（Switch back） 新居千秋都市建築設計
- 226 越乃甘露 Y FACTORY 木村博昭＋Ks Architects
- 231 七ヶ浜国際村 針生承一建築研究所
- 評論：場所の精霊たちの祝祭空間 川向 正人
- 242 森のホール21（松戸市文化会館） A&T建築研究所
- 248 カトリック御殿場教会 金澤良春／アーク・クルー
- 253 秋川ファーマーズセンター 杉本洋文／計画・環境建築
- 257 保育園るんぴいに 小川信子＋小川建築工房
- 252 ピジョンランド 小川建築工房
- 266 警視庁尾久警察署荒川遊園派出所（バラの派出所） 平倉直子建築設計事務所
- 269 土成町中央公園展望休憩所 野口政司建築事務所

インスタレーション

レポート

UNDER CONSTRUCTION

Competition

F o r u m

- 206 インダストリアルデザイナーのつくったバードハウス展
- 解説：虚構化された「自然」 田所辰之助
- 208 世界の建築家ブエノスアイレスに集う——建築ビエンナーレと「クルッチェ（Curutchet）邸」 藤木 忠善
- 272 恵比寿ガーデンプレイス 久米設計 住宅・都市整備公団
- 277 データシート 設計者・執筆者紹介
- 285 1993年『新建築』総目次
- 124 第1回NEG空間デザイン・コンペティション応募要項
- 291 第4回長谷工・イメージデザイン・コンペティション結果発表
- 302 月評 吉田桂二 相田武文
可児才介 宇野 求
林 昌二
- 306 オフィスの世紀 08. 霧で窓を拭く 林 昌二
- 309 読書室
- 312 編集後記
- 313 トピックス