

秋のコラム

創刊150号
巻頭対談

今日のディテール

特集

座談会

事例

- 6 納まり—「基本のき」 真壁と畳の納まり 真鍋 恒博
7 環境・設備—感覚を数値でとらえる 自然光と庇 知久 昭夫
8 法規—性能を規定する 風への備え 吉村 直樹
- 13 ディテールの楽しみ—その承諾を散策する 内田 祥哉+藤森 照信
- 22 和風の軒先カーテンウォール 平等院宝物館(鳳翔館) 栗生総合計画事務所
24 床板に組み込んだ照明装置 イトーピア富ヶ谷ビル KAJIMA DESIGN
26 木とアクリルでつくられた現代の無双窓 銀山温泉共同浴場しるがね湯 隈研吾建築都市設計事務所
28 耐震壁を軽やかに見せる、アルミとガラスのダブルスキン 松屋銀座リニューアル1期 大成建設設計本部
30 小径木を利用した組柱のパビリオン 山口きらら博集合館 21世紀未来博覧会協会・日本設計九州支社
- 32 アルミの壁・横樋と手摺で構成された繊細で軽快な外壁面 税務大学校和光校舎学寮棟 久米設計
34 サステイナブルな緑の壁面 水生生物保全センター／ふくしま海洋科学館 日本設計
36 P C板に組み込まれた自然換気口 霞城セントラル 日建設計・大成建設一級建築士事務所設計共同企業体
- 38 空間の浮遊感と透明感を生み出すガラスリブカーテンウォール 日本科学未来館 日建設計・久米設計設計共同企業体
40 乾式工法を用いたボーダータイルのバルコニー手摺 京都市中京信用金庫御池ビル 竹中工務店
- 41 透明性のゆくえ—ディテールで読むガラスの表現 編集委員：八木幸二・岡部憲明
池内清治・アラン・バーデン
編集協力：松本 淳・長崎辰哉
櫻井文優
- 42 ガラスの魅力 八木幸二・岡部憲明・池内清治
46 ディテールで読むガラスの表現 アラン・バーデン・松本 淳・長崎辰哉
1. サポートシステム
- 48 自然光の彫刻とサポートシステム ルーヴル美術館・逆ピラミッド イオ・ミン・ペイ
50 プレストレスケーブルのグリッドシステム ホテル・ケンピンスキ ヘルムート・ヤーン
52 ガラスの磚子を使ったサポートシステム ピッツァ・エクスプレス ジャスティン・ピア
54 ケーブル構造に取り付けられたガラスの屋根 レーン・クリニック ラム、ウェーバー、ドナス
56 ゆるやかなガラス曲面をつくるスチールの三角格子ドーム ノーマン・フォスター
ブリティッシュミュージアム・グレートコート
58 合わせガラスの壁で支える大屋根
ラインバッハのガラスパヴィリオン イェルク・ヒーバー&ユルゲン・マルクハルト
2. 環境対応
- 62 エネルギー消費を抑制するファサードシステム ロイズ・オブ・ロンドン リチャード・ロジャース
64 全館を自然光で満たすトップライト パエラー財団美術館 レンゾ・ピアノ
66 北欧の水平に射し込む光の僕としてのガラス ヘルシンキ現代美術館 スティーヴン・ホール
68 ライトスルー型太陽電池パネルで覆われたエコロジー建築 モンセニ・アカデミー フランソワーズ・エレーヌ・ジュルダ
3. 表層の美
- 72 透明な映像としてのガラススクリーン カルチュ財団 ジャン・ヌーヴェル
74 セラミックプリント・ガラスに映り込む新古典建築 リール美術館増改築 ジャン＝マルク・イボス、ミルト・ヴィタル
谷口 吉生
- 76 構造としてのフラットバー格子によるガラスボックス 葛西臨海公園展望広場レストハウス
78 半透明の曲面ガラスを使ったダブルスキンの表層
サン・セバスチアンのオーデトリウムと会議センター ラファエル・モネオ
80 中高層ファサードの新潮流としてのガラスリブ ベルリン・ソニーセンター ヘルムート・ヤーン
4. 透過性の変容
- 84 防火ガラスによって実現した透明チューブ せんだいメディアテーク 伊東 豊雄
86 大型曲面ガラスに映り込むインテリアの変容 コンデ・ナスト社のカフェテリア フランク・O・ゲーリー
88 都市に輝く大型ガラスブロックのランタン メゾンエルメス レンゾ・ピアノ
90 高耐風圧を可能にした溝型ガラスのボックス型ユニット 日本科学未来館 日建設計・久米設計
92 ガラスファサード・ヒストリー アラン・バーデン
98 世界のガラスの「仕事師」たち
■RFR (フランス) 岡部憲明 ■ティム・マクファーレン (イギリス) アラン・バーデン
■イェルク・シュウライヒ (ドイツ) アラン・バーデン ■ヴェルナー・ゾーベック (ドイツ) 櫻井 文優
■ロバート・ナイセ (オランダ) 松本淳 ■ジェームズ・カーペンター (アメリカ) アラン・バーデン
- 104 ガラス表現をディテールで読み解くためのキーワード 池内 清治
106 結び—透明性のゆくえ
- 107 都市小住宅設計のスマートテクノロジー「ちっちゃな家」
—都心のちっちゃな敷地に元気な家たち 3 抜ける 杉浦 伝宗
119 ジョイント考—技のかたち8 機能を繋ぐ「渡り」 清水建設一級建築士事務所
127 まちの細部へ 4 まちを彩るデザイン TEKU・TEKU
135 timing of detail ディテールを考える場面 4 ボスに怒鳴られる時 SSK2TTF
- 131 第8回内田賞 敷き詰め畳システムの成立とその普及 平井 ゆか・福濱 嘉宏・松留慎一郎
143 121号～150号

特集(集中連載)

連載

T o p i c s
I N D E X