

E S S A Y	19	安い, ということ	伊藤弘
	21	請負か準委任か? 建築設計契約の法的性質をめぐって	林陽子
N E W S	22	ヴェネチア・ビエンナーレのディレクターに妹島和世氏, 日本館のコミッショナーは北山恒氏 / 伊東豊雄氏が マドリッド美術協会の金メダル受賞 / JIA次期会長に芦原太郎氏 / 第1回鈴木禎次賞発表 / 東京都の大規模 改修が本格化 — 「東京体育館」と「東京武道館」は原設計者の槇文彦氏と六角鬼丈氏が手掛ける / 平成21年 度住宅・建築物省CO ₂ 推進モデル事業を公表 / 2009年度グッドデザイン大賞に「岩見沢複合駅舎」 / 2009 エクステリアデザイン コンテスト結果発表	
O B I T U A R Y	23	追悼 上遠野徹 建築は, 住宅に始まり, 住宅に終わる	角幸博
C O L U M N	25	イメージの実現 / ザハ・ハディドのものづくり 第21回高松宮殿下記念世界文化賞受賞インタビュー	編集部
E X H I B I T I O N	28	「聴竹居」と藤井厚二 展—日本の気候風土に根ざした住宅の追求 BCS建築セミナー / 「雪ノウチ」と「ドレープpool」—昭和女子大学 秋桜祭	
	29	ヴェルナー・パントン展 三保谷硝子店—101年目の試作展	
F O C U S - I N	31	大きいモノと小さいモノ: 隈研吾 第5回建築フォーラム報告—三協立山アルミ	編集部
連 載	32	〇〇発: 今, 変革に込めて 建築教育発: プロフェッショナルを鍛える基盤について	佐野吉彦
		都市構想発: 私たちは明日住むべき都市, 郊外, 地方の風景を, 具体的に描こうとしているか?	馬場正尊
作 品	60	プンタ・デラ・ドガーナ再生計画	安藤忠雄建築研究所
		解説: フランソワ・ピノー氏との三つの仕事のこと	安藤忠雄
	78	裏磐梯のホテル	益子義弘 河合俊和 大竹慎太郎
	89	DNP創発の杜 箱根研修センター第2	石原健也 / デネフェス計画研究所 清水建設一級建築士事務所
	98	新フランス大使館	ADP Ingenierie (ADPI) (基本計画) 竹中工務店 / ADPI (設計)
	106	うきは市立総合体育館「うきはアリーナ」	黒川哲郎 + デザインリーグ
		解説: 「林業と建築の持続可能なエコロジー: 木の文明」再生の プロトコル	黒川哲郎
	116	地層のフォリー	大西麻貴 + 小川勇樹 + 熊澤智広 + 百田有希 + 南方雄貴 (設計) 矢作昌生 (監修)
	120	山古志闘牛場リニューアル	山下秀之 / 長岡造形大学山下研究室 + 大原技術
	127	金華キューブチューブ	SAKO建築設計工社
	131	北京パンプス	SAKO建築設計工社
		解説: 10年目の中国	迫慶一郎
特 集	137	小さな建築のスケールとディテール	
	138	スモールハウスH	乾久美子建築設計事務所
	148	House H	藤本壮介建築設計事務所
		解説: 一本の大きな樹としての住宅	藤本壮介
	156	O邸	中山英之建築設計事務所
	164	上馬スモールオフィス	奥山信一研究室
	172	すごろくハウス	大建met なわけんジム
	179	上大須賀の家	谷尻誠 / suppose design office
特 別 記 事	185	モノではなくコトのデザイン —東京デザイナーズウィーク2009, デザインタイトトーキョー2009に見るデザインの今 レポート: モノではなくコトへ	有山宙
	26	TOTOグッドデザイン金賞受賞対談 公共のレストルームにおける「グッドデザイン」とは何か	安田幸一 × 北山恒
	34	キャンノン × 石上純也 微細な彩色, 繊細は図面線をイメージ通り再現する	
	39	第44回セントラル硝子国際建築設計競技入賞発表	
	47	新建築住宅設計競技2009結果発表 — 住宅, 映画の世紀を経験して 審査員: 青木淳	
	205	第16回空間デザイン・コンペティション結果発表	
	190	DATA SHEET / PROFILE	
	211	DESIGN PRODUCTS	
	212	ECO TOPICS / TOPICS	
	215	BOOKS	
	222	月評	植田実 青木茂 北典夫 中村拓志
	226	INFORMATION	
	233	編集後記	