

COLUMN & NEWS	31	NEW YORK 新方向を模索するアメリカの化粧品業界	春日淑子
	33	TRAVEL 海外富裕層を狙う国内旅館	桐山秀樹
	35	ARCHITECTURE デザイン・パッケージ化時代の建築	高橋正明
NEW SHOP & ENVIRONMENT	34・36	NEWS 「FREE FALL」展／「SPRING ARTS」展	
	50	新作	
	50	ミックス バー&ラウンジ	キュリオシティ
	60	シューショップ クリスチャン ルブタン 銀座店	212box LLC 乃村工藝社
FEATURE ARTICLE 1	67	業種特集1／各国料理レストラン	
	68	レイガーデン 上海	橋本夕紀夫デザインスタジオ
	74	華都飯店 本町ガーデンシティ店	隈研吾建築都市設計事務所
	77	ジョーズ上海 ニューヨーク 池袋店	岩本勝也+エンバディデザイン
	81	紫玉蘭	竹中工務店
	85	オーシャンカシエーター イタリアン シーフード グリル	神谷デザイン事務所
	90	レ ロジェ エギュスキロール	スワンズ・アイ・ディー
	94	ピッツァ&ドルチェ マエストロ ケイズ	スワンズ・アイ・ディー
	97	グリルバザール ジャマエルフナ	丹青社
	100	ムーチョ モダン メキシカーノ	アッタ
	104	焼肉トラジ 京都店	橋本夕紀夫デザインスタジオ
	109	ソソング 銀座	スピン・オフ
FEATURE ARTICLE 2	113	大阪王将 岩本町店	スーパーマニアック
	117	業種特集2／ファッション雑貨店	
	118	コアジュエルズ	文田昭仁デザインオフィス
	123	ジョージ ジェンセン 東京本店	マーク ビニー アソシエイツ ギャルド ユウ・エス・ピー
	128	ロンシャン表参道	キュリオシティ
	132	カンペール ロンドン	吉岡徳仁デザイン事務所
	135	田屋 銀座本店	千葉学建築計画事務所
	139	グッチ 京都大丸店	グッチ
	143	I Find Everything	山口誠デザイン
	146	バオ バオ イッセイミヤケ	モーメント
	149	メゾンド クシュール	ファースト・ライン
SPECIAL FEATURE	153	特別企画／狭小&ローコスト店舗のデザインテクニック	
	154	ピッツェリア・スクニッツォ・ダ・シゲオ	野井成正デザイン事務所
	157	INTERVIEW01	
		ポイントを一つに絞り、その仕上がり徹底する	取材・文 加藤純
	159	空夢箱	クレフテ
	162	テーブル	ワサビ
	164	アニス	大塚リユキデザイン事務所
	166	INTERVIEW02	
		線を引く以前の仕組みやシステムを再考する	取材・文 加藤純
	167	パンスケープ 二条駅前店	ninkipen!
	170	ハイパーコア	マメノキ301
	172	フラワージェリー 目黒店	丹青社
	174	INTERVIEW03	
		売り方から逆算して効率を求め、同時に買う楽しさを演出する ...	取材・文 加藤純
	175	タクミ薬局	エイスタディ
	178	狭小店舗プランニング事例集	
		蛸殻町 志村や／お茶屋Bar 楓／乙女バー 桃色吐息／ カフェ&バー ジラソーレ／ディブント 銀座三丁目店	
FOCUS	186	紫カントリークラブ 紫あやめ36	
	190	森井良幸＋カフェ	
SERIAL	193	[DETAIL and ELEMENTS 27]	
		1本で複数の機能を持つ角柱パーツ	取材・文 加藤純
	194	[Sign & Graphic Laboratory 27]	
		公共施設に求められる真摯なインフォメーションデザイン	取材・文 阿部博子
	196	[OWNER'S VISION オーナーに聞く店づくり 3]	
		マイケル・オキーフ (イソップCEO)	
		デニス・パフィティス (同ディレクター)	取材・文 鈴木里子
	198	[空間コラボ 15] HANDMADE 西條 賢	取材・文 土田貴宏
	199	[Vectorworks活用講座 3] いまさら聞けない3D操作テクニック ...	監修・文 Aiprah
	202	[インテリアデザイン クロニクル 3]	
		倉俣史朗その3 ミニマルデザインを越えて	取材・文 編集部
	204	[工場へ行こう! 15] 捺染工場	取材・文 塩野哲也
	207	お知らせ&編集後記	
ADVERTISING	181	広告企画 オリジナルデザインの装飾・造形物	
	223	PRODUCT INFORMATION	
	224	Product File “厨房機器&飲食店設備”	
	226	Topics	
	228	Shop&Showroom	